

说“谚语”

张帆

谚语，又称作“俗话”，是一种简炼通俗的固定语句。

谚语大多源于民间，流传于民间，是人民群众在长期生活实践过程中提炼和创造的。也有一些谚语又经过了文人的加工润色，如：“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”、“瓜田不纳履，李下不整冠”等。还有一些文言作品中的名言警句流传于世的，如：“已所不欲，勿施于人”，“宁为玉碎，不为瓦全”等。

民间谚语非常丰富多采，范围相当广泛。有为人处世方面的，有劝学勤勉方面的，有生产劳动方面的，有天文地理方面的……，三百六十行，行行都有谚语。

不论哪一类谚语，大都以社会上或自然界的某一现象作比喻，说明一个深刻的道理，形象生动，寓意精当，发人省悟。例如：

“吃水不忘挖井人。”“真金不怕火炼。”“虎瘦雄心在，人穷志不穷。”“衙门八字开，无钱莫进来。”“路直有人走，人直有人逢。”“富家一席酒，穷汉半年粮。”“十年树木，百年树人。”“人勤地不懒。”“春雨贵似油。”“上山弯弯腰，回家有柴烧。”“蚕老一时，麦熟一晌。”“光增产不节约好似一个没底锅。”“霜重见晴天，瑞雪兆丰年。”

从上面一些例句可以看出，民间谚语除了它的言简意赅而口语化的显著特点以外，还有一个明显的特点，就是具有人民性，鲜明而又生动地反映了人民的思想观点。可以说，它是劳动人民智慧的结晶。

由于谚语经过了千家万户的传诵，长年累月的琢磨，就显得非常精粹而形象，说理非常深刻而透辟。因此，便渐渐为人们收集整理和广为使用。准确恰当地使用谚语，可以大大增强语言的表达效果，使文章锦上添花，富有感染力和说服力。例如：

俗话说：“到什么山唱什么歌”。又说“看菜吃饭，量体裁衣”。我们无论做什么事情都要看情形办理，文章和演说也是这样。

（《毛泽东选集》八五五页）

“俗话说：‘死知府不如一个活老鼠’，哪个理他。”

（《儒林外史》一八〇页）

但是，并不是所有的谚语都富有人民性，有少数谚语却是剥削阶级思想意识的反映。它们虽然也在民间口头流传，却包含着明显的反动落后思想，充满着宿命论的观点和封建迷信的色彩。如：“人不为己，天诛地灭”、“不为财死，鸟为食亡”、“万般皆下品，唯有读书高”、“生死由命，富贵在天”、“各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜”等，都是必须予以批判和摒弃的。还有一些谚语，随着社会的发展和人民觉悟的提高，渐显落后，失去生命力的，如：“多子多福”、“亲不亲看门分，一柞没有四指近”、“正月过年，二月玩钱，三月种田”等。所以，在我们使用谚语的时候，应该注意认真地加以选择和取舍。